

SOMMERWERFT

THEATERKULTUR AM FLUSS + SOMMERWERFT
MOBIL

LIMITED
EDITION
2020



24.07. -
09.08.20

OPEN-AIR TANZTHEATER PERFORMANCE
SINGER-SONGWRITER POETRY
LIMITIERTE BESUCHERZAHL AUF DEM GELÄNDE

PROGRAMMINHALTE SOMMERWERFT LIMITED EDITION UND SOMMERWERFT MOBIL 2020

GRUSSWORT UNSERER SCHIRMHERRIN

Die Sommerwerft ist ein einzigartiges Angebot, ein Ort mit Theater für alle, das unterschiedlichste Kulturen, Akteure sowie Besucherinnen und Besucher verbindet, Impulse aus anderen Ländern aufnimmt und Diversität vorlebt. Besonders in diesem so schwierigen Jahr für die Kunstszene ist es mir eine große Freude und Selbstverständlichkeit, die Sommerwerft „Limited Edition“ zu unterstützen. Die Sommerwerft bleibt sich treu und bereichert den Frankfurter Sommer mit Liveübertragung und Straßentheater in der ganzen Stadt.



Ich wünsche allen eine schöne Sommerwerft 2020.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ina Hartwig'.

Dr. Ina Hartwig
Kulturdezernentin der Stadt Frankfurt am Main
(Sie wird am 6. August auf der Sommerwerft sprechen.)

Foto: Salome Reissler

VORWORT

Mit der Vision, einen öffentlichen Raum für Theater am Fluss allen Menschen zugänglich zu machen, realisierte das Sommerwerft-Team etwas, was in diesem Jahr für viele nicht machbar schien. Die Regeln unseres Zusammenlebens haben sich deutlich verändert. Sie wirken sich auf die Formen unseres gesellschaftlichen Miteinanders aus. Die Frage ist, wird unser Jetzt und die Zukunft mit oder ohne erlebbare darstellende Kunst stattfinden?

Die Sommerwerft ist weit mehr als nur ein Ort für Theater, Livemusik und Kultur im öffentlichen Raum. Sie ist ein Symbol geworden, inmitten der europäischen Finanzmetropole, eine Insel des Miteinander, für andere Zeiten, in denen der Mensch einfach sein kann. Wir brauchen den Mut um Schritte zu wagen, die nicht alltäglich sind. Öffentliche Orte sind Allgemeingut und ein guter Platz für die gemeinsame Sache.

Als Lebens- und Arbeitskollektiv ist unser Kernteam heute trotz Covid-19 voll einsatzfähig. Wir haben einen limitierten, aber gangbaren Weg gefunden, und geben Antworten auf die Frage nach Kultur für alle in Pandemiezeiten.

Bernhard Bub, künstlerischer Leiter der Sommerwerft
Seppel Niemayer, Leitung Singer & Songwriter Sommerwerft

PROGRAMM WESELER WERFT

„Power to the people – auch mit Abstand! Weseler Werft Do – Sa, Einlass ab 17 Uhr, So ab 12 Uhr. Mo – Mi Sommerwerft mobil in Stadtteile, auf Plätze, kein Betrieb auf der Weseler Werft.

**FR
24 . 7 .
UNTER FREIEM
HIMMEL**

**Eröffnung 15 Uhr
Sommerwerft – mobil
Start Ostendstraße/
Umlandstraße**

„Theater zu den Menschen“ mit Ansprachen & Presseinvitation
15.15 – 17.30 Uhr Szenische
Reise zur Weseler Werft.

**AUF DEM
GELÄNDE**



**MUSIK
18 – 19 Uhr Grapefruit
Akustik**

Lutz Köhler & Stefanie Zschka, zwei von fünf Musiker*innen der Sachsenhäuser Band Grapefruit United.
Texte mit viel Seele und Tiefgang, akustisch im Stil der 70er Jahre. www.grapefruit-united.com



**MUSIK
20 – 21 Uhr Ivan
Santos Trio**

Als brasilianischer Musiker verleiht er mit Gitarre jedem Lied eine besondere Note. Seine starke, ruhige und warme Stimme ist Grundlage dieses südamerikanischen Folk-Pops. www.ivalsantos.de



**THEATER
21:45 Uhr Frame Games
antagon theaterAKtion**

Eine Eröffnung mit diesem Stück „Frame Games“, in dem es darum geht, aus den Rahmen zu fallen, die uns umgeben, erschien uns passend. Was lockt in der materiellen Welt, vielleicht der goldene Rahmen, der uns konstant gefangen hält? Wie weit können wir uns aus diesem Rahmen lehnen? Was geschieht, wenn wir

aus ihm herausbrechen, oder gar alles aus dem Rahmen zu fallen droht? In einem Mix aus Pantomime, Schauspiel und ohne Worte, füllen die Künstler*innen ineinander liegende, überdimensionale Rahmen des Bühnenbildes mit poetischen Bildern, um dann und wann mal furios, mal unbeschwert in eleganter Stelzenartistik aus ihnen herauszuberechnen.

www.facebook.com/antagon.theater

**SA
25 . 7 .
AUF DEM
RÜCKENDER
ZEIT .**



**MUSIK
18 – 19 Uhr Jacky
Basteks Humblo**

Filigrane Erzählungen, groovende Grotesken. Gitarristin und Songwriterin Jacky Bastek spielt mit Jazzmusikern Yannik Tieemann und Felix Ambach originelle, mitreißende Sounds.

www.jackybastek.com



MUSIK

20 - 21 Uhr The Beecham Brothers

Ein Trio aus aller Herren Länder. Zweistimmiger Gesang, Grooves und Rhythmen mit Songs, Balladen, Gedankenspielen über das Leben: erfüllt, unerfüllt, erhofft und unverhofft.

www.bernardgmuller.com

THEATER

21.45 Uhr Frame Games antagon theaterAKTION

s. Freitag, 24.7.

SO

26.7.

VOM GROSSEN UND KLEINEN.

FLOWMARKT

„Limited“ 12 - 21 Uhr ab 20 Uhr Abbaubeginn (max. 40 Tische)

Ein kleiner Bazar von und mit Euch, mit einzigartigen Dingen, die unnötig im Keller oder auf dem Speicher standen und andere glücklich machen können. Durch Covid-19 max. 40 Stände und Einhaltung von Hygiene- & Infektionsschutz!



MUSIK

18 - 19 Uhr Luna de Paita

Musiker*innen aus Peru, Venezuela, Spanien und Argentinien spielen Reggae mit lateinamerikanischen Klängen und einer Prise Dub. Die meist spanischen Lieder erzählen von Verbundenheit zur Natur, vom Leben und „verträumt sein“.

www.facebook.com/lunadepaita



THEATER

20 Uhr Poetry Slam

Wahnwitzige Wortspiele, dramatische und traurige Geschichten, Erfundenes, Wahres und Wahrscheinliches, Gereimtes und Ungereimtes - alles ist möglich, wenn es selbst verfasst, ohne Hilfsmittel in sieben Minuten vorgelesen wird. Moderation: Dirk Hülstrunk, Jürgen Klumpe.

www.facebook.com/poetry.slamffm

MO - MI 27. - 29.7

Sommerwerft – mobil
– KEIN Betrieb auf dem Gelände

DO

30.7

WODIEBLÄT - TERSINGEN.



MUSIK

18 - 19 Uhr King Baumgardt Duo, Blues

April King, amerikanische Sängerin aus Kentucky und Matthias Baumgardt, der jedem sogenannten Gitarren Gott das Wasser reichen kann, sind gemeinsam ein Erlebnis, packend und mitreißend.

www.facebook.com/matthias.baumgardt.9



MUSIK

20 - 21 Uhr Reverend Schulz

Diese Singer & Songwriter-Legende kleidet seine impressionistischen Erzählungen in eingängige, zeitlose Songs, die aus urbanem Folk und Momenten des musikalischen Untergrundes daherkommen.

www.schulzz.com



PERFORMANCE
21:45 Uhr Night of Performance – Brazil
„Corpus Mundi“ - Barbara Luci Carvalho

Eine autobiografische Erzählung, die Geografien und ästhetische Barrieren in fließenden Bewegungen zwischen Tanz und Theater überwindet. Sie erforscht über den afrodeszendenten weiblichen Körper und verwandelt persönliche Erfahrungen in eine öffentliche Performativität. Sprache: Englisch. Konzept, Choreographie und Performance: Barbara Luci Carvalho. Video: Jorge Bascuñan. Musik: Bernhard Bub und Ruben Wielsch.



PERFORMANCE
ALLein – Clara Garcia Espada & Claudio Machado, Spain

Körper, Frau, Mann, Ort ... manche feminin, manche maskulin, manche fehlerhaft, manche göttlich, manche sehen, manche haben und es gibt keine anderen. Wie

kann die Gewohnheit der alten Normalität verändert werden? Dieses Duo mit Künstlern aus Spanien, Clara Garcia Espada und Claudio Machado, zeigt die Beziehung zwischen Tanz und Theater, inspiriert von der Tragödie Medea, die 431 v. Chr. vom griechischen Dichter Euripides verfasst wurde.

FR
31 . 7 .
WENN
DUNKELHEIT
IST .

MUSIK
18 – 19 Uhr Cris Cosmo
 Als Botschafter für Völkerverständigung, Toleranz und eine weltoffene Gesellschaft bezeichnete ihn das LEO Magazin. Er schreibt positive, reflektierte deutsche Texte und mischt sie mit Pop, Reggae, HipHop und Electronica zu einem Sommercocktail.
www.criscosmo.de

MUSIK
20 – 21 Uhr Blackbirds
 Pop, Rock aus Frankfurt am Main. Sie spielen meist eigene Songs im klassischen Trio. Geprägt von den Beatles bis zu den Foo Fighters, spielen sie mit Oliver Bick (Gitarre/Gesang) mal sanft und zart, mal rockig und hart.
www.blackbirdsband.de



TANZSOLO
21:30 Uhr EARTH – Atsushi Takenouchi
JINEN Butoh solo.

All life is born from the earth, and return to the earth. Earth breathe. It tells me that I am also a part of it. I ask if my dance is also a part of Earth. Earth replies me "Yes sure. All is a part of the earth and all is dancing." Livemusik: Hiroko Komiya (objects, percussion, voice)

SA
1 . 6 .
DIE FREIHEIT
DES WILLENS .

MUSIK
18 – 19 Uhr Mane
 Die Frankfurter Singer-/ Songwriterin (Album „Von Wegen“ 2017) lässt im Duo mit Dennis Lapp auch brandneue Songs hören. Zwei Stimmen, zwei Gitarren, ein Klavier und Americana-Folk-Pop-Mix.
www.mane-musik.de



MUSIK
20-21 Uhr Nadine Fingerhut

Die „Rebellin auf leisen Sohlen“: Wunderschöne und eingängige Melodien paaren sich mit poetischen Texten und einer Stimme, die wärmt und umarmt. Wir können alles schaffen, wenn wir es wollen. Es lohnt sich immer, seine Träume zu leben.

www.nadine-fingerhut.de



THEATER
21:45 Uhr Traum einer Sache (antagon theaterAktion)

„Wir müssen stark werden, ohne je unsere Zärtlichkeit zu verlieren.“ / „Seid vor allem immer fähig, jede Ungerechtigkeit gegen jeden Menschen an jedem Ort der Welt im Innersten zu fühlen. Das ist die Eigenschaft eines Revolutionärs.“ Che Guevara
 „...Revolution ist nicht ein kurzer Akt, wo mal irgendwas geschieht und dann ist alles anders. Revolution ist ein langer

komplizierter Prozess, wo der Mensch anders werden muss.“ Rudi Dutschke (* 7. 3. 1940 † 24. 12 1979)

Das jüngste Stück antagons arbeitet das politisch-soziale Aufgehören der 68er Generation auf, stark inspiriert von Symbolfiguren der damaligen Revolutionsbewegung. Mit dieser Produktion bringen sie die Erinnerung an den Wunsch des Wandels vor über 50 Jahren in unsere heutige Lebensrealität. Eine Inszenierung mit Körpertheater, Livemusik, Projektionen, Objekt- und Stelzenartistik, pyrotechnischen Effekten und mehr.

www.antagon.de/stage/traum-einer-sache

SO
2 . 6 .
INVERWIRRTEN ZEITEN .

FLOWMARKT
12 - 21 Uhr ab 20 Uhr Abbaubeginn (max. 40 Tische)

Auch in limitierter Version gibt es sonntags einen kleinen Bazar von und mit Euch, mit einzigartigen Dingen, die unnötig im Keller oder auf dem Speicher standen und andere glücklich machen können. Durch Covid-19 max. 40 Stände und Hygiene- & Infektionsschutz!



MUSIK
18 - 19 Uhr Casual Friday

Vier Jungs aus Frankfurt, die sich dem Indie Rock aus UK verschrieben haben und auf der Bühne mit eigenen Werken ordentlich einheizen. Auf der Sommerwerft voll akustisch.

www.casualfridayband.de



THEATER
20 Uhr Song Slam

Poetry Slam für Singer/Songwriter, das Format für Texte UND Musik. Punk oder Jazz, Folk oder Pop, Sozialkritisches, Kabarettistisches, Ghetto-Freestyle oder zarte Liebeslyrik - alles ist möglich, nur selbst geschrieben und live muss es sein. Moderation: Dirk Hülstrunk, Jürgen Klumpe
www.facebook.com/poetry.slamffm

MO - MI
3 . 6 - 5 . 6
Sommerwerft – mobil – KEIN Betrieb auf dem Gelände

**DO
6.6.
STILLEWAS-
SER SIND TIEF.**



**MUSIK
18 – 19 Uhr Take Love
easy**

A live tribute show to Ella Fitzgerald and Joe Pass. Das Jazzduo mit der virtuosen Sängerin und Pianistin Stefanie Hoevel nimmt das Publikum mit auf eine besondere Jazzreise.

[www.martinlejeune-jazz.de/
take-love-easy](http://www.martinlejeune-jazz.de/take-love-easy)



**MUSIK
20 – 21 Uhr Lucid**

Ihre „anmutige, kristallinen Stimme“ (FAZ) begleitet sie selbst mit anspruchsvollen Gitarren- und dynamischen Klavierparts. Ihre Songtexte verwandeln persönliche Erlebnisse in musikalische Miniaturen von universeller Kraft.

www.lucid-music.de



**THEATER
21:45 Uhr Package
antagon theaterAKTION**

„Package“ hält den ‚uniformierten‘ Menschen in Anzügen in getanzter Weise den Spiegel vor. Die Bankenstadt Frankfurt ist daher der ideale Aufführungsort der Neuinszenierung dieses Stückes von Shusaku Takeuchi in Koproduktion mit antagon theaterAKTION. 1995 wurde das Stück in seiner Urform mit dem „Sonia Gaskell Preis“ ausgezeichnet; es war die erste westliche Tanztheater-Produktion, die 2001 offiziell auf dem Roten Platz in Moskau gezeigt wurde. Vor zwei Jahren spielte antagon dieses Stück mit Gastauftritten in Teheran vor insgesamt 3000 Zuschauern.

[www.antagon.de/stage/
the-package](http://www.antagon.de/stage/the-package)

**FR
7.6.
DIE WEISHEIT
DER NARREN.**



**MUSIK
18 – 19 Uhr Liebe, Tod
und Teufel**

„Balladen sind wie kleine Theaterstücke, sie haben immer noch einen ungeheuren Reiz, wenn man sich auf sie einlässt,“ finden Katrin Zurborg (Gitarre) und Christoph Maasch (Stimme). Elegant erzählen sie von Abenteuern, Glück, Unglück und mehr.

www.katrinzurborg.de



**MUSIK
20 – 21 Uhr Non Solo
Parole**

Non Solo Parole - italian folk music. Das Trio spielt abwechslungsreiche italienische Songs aus ihrem Album „Acustica“. Einfühlsame akustische Interpretationen bringen Dolce Vita-Stile zu uns.

www.non-solo-parole.de



PERFORMANCE

21:45 Uhr Night of Performance – Butoh

„Regentrude“ Anna Orkolainen

Dürre, nicht enden wollende Trockenheit und die verzweifelte Suche nach Wasser. In Theodor Storms „Die Regentrude“ erinnert sich nur noch eine alte Frau daran, was ihre Vorfahren in solcher Not unternahmen. Inspiriert aus dem Märchen untersuchen die finnische Tänzerin Anna Orkolainen, Marja Burchard (Münchener Musikerin, Komponistin und Leiterin der Gruppe „Embryo“) sowie der japanische Choreograph Shusaku Takeuchi, was aus einer offenen Begegnung mit längst vergessenen archaischen Mythen und Zaubermärchen entstehen kann. Die Künstler*innen verweben dabei die immense Bildtiefe und die wuchtige Improvisationslust des Butoh mit der Mystik und formalen Strenge des Rituals und poetischem Maskenspiel. Der kritische Blick auf die heutigen Fragen in Bezug auf den Klimawandel bleibt hier nicht verborgen.

Choreographie, Tanz, Kostüm: Anna Orkolainen | Komposition und Live-Musik: Marja Burchard | Choreographie, Regie: Shusaku Takeuchi | Maskenbild: Luciana Fazan

„ICE“ (dt. Eis) Shusaku Takeuchi

Shusaku Takeuchi (jap) wird mit einer Tanzperformance beeindrucken, die sich mit Zeit, der Unabänderlichkeit von Veränderungen im Innen wie Außen beschäftigt. Es geht um Vergänglichkeit, Verletzlichkeit, Vertrauen und die Kunst der Zärtlichkeit. Musikalisch begleitet wird er von Marja Burchardt, Multiinstrumentalistin, Embryo Bandleaderin und Klangkünstlerin.

SA 6.6. GEGENDEN STURM.



MUSIK

18 – 19 Uhr HUEPA, Jazz Latino.

Karibisches Ambiente und Lebenslust breiten sich aus, wenn HUEPA, die internationale Musikformation im Rhein-Main-Gebiet, Klassiker der

Musica Latina, aber auch eigene Kompositionen auf unverwechselbare Art interpretiert.

www.huepa.de



MUSIK

20 – 21 Uhr Bembel-BluesBuben*innen

Country, Swing, Polka, Blues. Gemein, bissig und gehessisch befassen sich ihre Texte mit den Wirrnissen und Widersprüchen unserer Zeit. Alle Musiker*innen lieben das Musizieren und Country, Swing, Polka und den Blues – am liebsten in ihrer Muttersprache „hessisch“.

www.bembelbluesbuben.de



THEATER

21:45 Uhr Time Out (antagon theaterAKtion)

In welcher Zeit leben wir? Was bestimmt den Rhythmus unseres Lebens? Die Uhr tickt. Scheinbar wird heutzutage alles in Zeit und Effektivität gemessen. Wir spüren, dass diese Kurzfristigkeiten mehr

zerstören und verwirren, als dass sie nachhaltig nutzen. Wir rennen wie Getriebene durch den Alltag, sind scheinbar verpflichtet dies zu tun, um ein gutes Leben zu führen ... Hier setzt diese antagon-Produktion an: Der Mensch in unserer modernen Welt wird getrieben von Forderungen, flexibel und schnell und immer noch besser zu sein. Eine potenzierte Beschleunigung steht der Entschleunigung entgegen. Das Gegenteil von „immer erreichbar sein und immer sofort (re) agieren“ ist die Auszeit, das Innehalten: Time Out! 70 Minuten bewegendes Theater in gewohnter antagon-Qualität, 70 Minuten in einer anderen Zeit.
www.antagon.de/stage/time-out

**SO
9.6.
SEI WER DU
BIST.**

**FLOWMARKT
12 – 21 Uhr
ab 20 Uhr Abbaubeginn
(max. 40 Tische)**
Auch in limitierter Version gibt es sonntags einen kleinen Bazar von und mit Euch, mit einzigartigen Dingen, die unnötig im Keller oder auf dem Speicher standen und andere glücklich machen können.
Durch Covid-19 max. 40 Stände und Hygiene- & Infektionsschutz!



**MUSIK
17 – 18 Uhr Haus & Düppers**
Das Liedermacher-Duo präsentiert deutschsprachige, zweistimmig arrangierte Lieder mit zwei Gitarren und/oder Piano. Ihre Musik liegt zwischen Pop, Folk & Chanson. Bewegend, melodisch und einprägsam.
www.hausunddueppers.com



19 – 20 Uhr Raga Werk
Musik wie ein Roadtrip in Gedanken. Die „Weltenvereiner“ (Frankfurter Allgemeine Zeitung) vom Max Clouth Clan sind jetzt Ragawerk. Westliche und indische Einflüsse verschmelzen zu einem charakteristischen Sound und ausdrucksstarken Improvisationen.
www.maxclouth.com

FINALE



**MUSIK
21 – 22 Uhr Embryo – Jazzrock, Weltmusik.**
Embryo ist Kult – und seit 1969 aktiv. 2015 übernahm Marja Burchard, Tochter des 2018 verstorbenen Bandgründers Christian Burchard, die musikalische Leitung. Um sie herum scharen sich junge Musiker, um den ewigen Fluss der Band weiter fließen zu lassen. Alte und neue Kompositionen verschmelzen so zu einzigartigen Klangerlebnissen, in denen sich außer und innereuropäische Melodien und Rhythmen, der Jazz, und rockige psychedelische Momente vereinen.
www.embryo.de

ALLGEMEINE INFOS

BILDUNGS - PROGRAMM FÜR KÖRPER UND GEIST

DO - SO

meist ab 18 Uhr

Bitte anmelden! Details zu diesen Angeboten findet ihr auf der Webseite, FB oder Insta.

FR 24.7.

19:30 - 20:30 Uhr

Somatic Sauce
(Amelia Uzategui und
Juan Urbina)

SA 25.7. & SO 26.7.

18 - 20 Uhr

1m² for nothing
(Jorge Bascañan)

DO 30.07.

18 Uhr

Was ist Rassismus?
Gesprächsrunde mit der
Bildungsstätte Anne
Frank

FR 31.7.

18 - 19 Uhr

Hatha Flow Yoga
(Nadine Gerhardt)

SA 1.8. & DO 6.8.

18 - 19 Uhr

Hip Hop Solo
(Groove Studio)

SO 2.8.

18 - 19:30 Uhr

The Afro-diasporic body
(Barbara Luci Carvalho)

FR 7.8.

18 - 19 Uhr

Kundalini Yoga & Medita-
tion (Nadine Gerhardt)

FR 7.8.

17 Uhr

Gedankenaustausch mit
Experten: Theaterkultur
in Pandemie-Zeiten

SA 8.8.

18 - 19:30 Uhr

Jazz Solo
(Guisseppina Galloro)

SO 9.8

18 - 19:30 Uhr

The Afro-diasporic body
(Barbara Luci Carvalho)

KULTUR - FREIRAUM

Das Gelände bespielen
Einzelkünstler*innen mit
Performances, unter an-
derem Shiva Grings und
Walkacts mit Kascha B.
(Frau Pille Palle oder die
„außerirdische“ Putzfrau,
oder ...), natürlich in
gebührendem Abstand.

STREAMING - PROGRAMM

Online und Public
Viewing

Donnerstags bis sonntags
wird das Abendprogramm
an der Weseler Werft
digital - gestreamt!
Von 21 bis 23:30 Uhr,
sonntags von 19:30
bis 22 Uhr, gehen die
Kameras online und
zeigen die Open-Air
Theatershows. Da wenig
Menschen an einem Ort
zusammenstehen dürfen,
sind an mehreren Plätzen
auf dem Gelände Screens
geplant. Einschalten zur
blauen Stunde und die

Sommerwerft mit Freun-
den daheim erleben! Un-
sere Medienpartner FRIZZ
Frankfurt und (neu!)
www.Frankfurt-Tipp.de
unterstützen die
Onlinepräsenz der
Sommerwerft.

RESPEKT UND CHAPEAU!

Allen, die sich gerade
JETZT gemeinsam für die
Realisierung der Som-
merwerft zusammentun,
die durch Mitarbeit, von
Konzeption bis zur Rea-
lisierung im öffentlichen
Raum dabei sind, vieles
wieder, doch 2020 auch
ganz anders machen:
Dankbarkeit & Respekt /
Liebe & Glück - denn es
führt kein Weg zurück!

HELFER GESUCHT

Auch in diesem Jahr
brauchen wir freiwilligen
Einsatz. Dieses Jahr wird
alles kleiner, entspannter
und gemütlicher sein.
Eure Hilfe brauchen wir
für das Backstage-Zelt,
an der Haifischbar
und für die beliebte
Russian Corner. Willst
du dabei sein und uns
Unterstützen? Dann
melde dich Bitte per Mail
an [sommerwerft.team@
gmail.com](mailto:sommerwerft.team@gmail.com)

DANKE ANS TEAM

SOMMERWERFT MOBIL

Theater zu den Menschen – szenische Reisen im urbanen Raum

Im Rahmen der Sommerwerft sind montags bis mittwochs, vom 27.7. bis 5.8. mehrere Aufführungen und ortsspezifische Arbeiten in Stadtteilen wie Fechenheim und Griesheim sowie Städten wie Offenbach, Wiesbaden und Hanau geplant.

Mit performativen Sequenzen und Theaterszenen wird es dieses Jahr eine „Sommerwerft mobil“ als organisiertes „Stations-Theater“ durch ausgewählte Stadtteile und Plätze der Region ziehen. Dort, wo wenig Kulturangebote ankommen, wo vielleicht mit Theater und darstellender Kunst nicht gerechnet wird, bringen Künstler*innen Walk-Acts und Stationstheater zu den Menschen, in ihre und vielleicht eure Lebensräume.

Das internationale Frankfurter Ensemble antagon TheaterAKTION zusammen mit weiteren Künstler*innen interveniert mit mobiler Bühne, Performance und Livemusik auf Straßen und Plätzen.



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain

Ermöglicht wird diese Kulturarbeit im urbanen Raum durch die Förderung des Kulturfonds Frankfurt RheinMain.

Weitere und aktuelle Informationen online – Sommerwerft Webseite, Facebook und Instagram.

FR
24 . 7 .
ERÖFFNUNG
DER
SOMMERWERFT
ZEIT

„Theater zu den Menschen“
15 Uhr
Frankfurt, Ostendstraße
Fußgängerbereich,
Höhe Uhlandstraße
Grußworte: Sybille Linke,
Leiterin des Kulturamt
Frankfurt am Main

Grußworte: Dr. Cloot,
Kulturfonds Frankfurt
RheinMain

Im Anschluss: Szenische
Reise durchs Ostend an
die Weseler Werft



MOBILES
STATIONS -
THEATER 2020

MO
27 . 07 .
Szenische Reise in
Frankfurt Rödelheim
und Griesheim

DI
28 . 07 .
Szenische Reise nach
Gießen

MI
29 . 07 .
Szenische Reise nach
Offenbach und Hanau

MO
03 . 08 .
Szenische Reise in
Frankfurt Niederrad
und Riederwald

DI
04 . 08 .
Szenische Reise nach
Wiesbaden

MI
05 . 08 .
Szenische Reise in
Frankfurt Fechenheim

Weitere Informationen findet ihr Online.

WESELER WERFT MAINUFER FRANKFURT OST

DO-SA ab 17 Uhr

SO ab 12 Uhr

STREAM täglich LIVE

21 Uhr - 23.30 Uhr

www.sommerwerft.de

SOMMERWERFT
MO-MI MOBIL
WESELER WERFT GESCHLOSSEN

Alle Veranstaltungstage werden von unserem Partner AES Konzept unterstützt, der uns seit drei Jahren begleitet und dieses Jahr das Hygienekonzept erstellt und zusammen mit protagon e.V. verantwortet.

Aufgrund der Covid-Verordnungen gibt es eine limitierte Besucherzahl auf dem Gelände. Dort gelten die aktuellen Hygiene- und Infektionsregelungen, die online und am Eingang im Detail aufgeführt sind. Wie gut wir die Sommerwerft durchführen können, hängt dieses Jahr im Wesentlichen von der Mitwirkung Aller ab. Wir zählen (auf) euch!

EINE VERANSTALTUNG VON

protagon
e.V.
freunde und förderer freier theateraktion

UNTERSTÜTZT VON

STADT  KULTURAMT
FRANKFURT AM MAIN



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain

antagon
LIVE THEATER FRANKFURT

 assure
consulting
smart project management

ECCO!
AGENTUR FÜR
KULTURMEDIENTEN
www.ecco-frankfurt.de

Getränke
Kreiner



AES KONZEPT


Frankfurt-Tipp.de

 FRIZZ

 Fritz-Kolo
schokoladig. lecker.

GLIDE
LIVE THEATER FRANKFURT

opera civil

 VIRUS MUSIK

 SCHMÜCKER
BREMEN
BIA-SPECIALTÄTEN
SEIT 1988

stadtmobil
EXPANDED



 Dalfenfelder-
hof

nowato

Triodos Bank